

Vzdelávacia oblasť - ISCED 2

Anglický jazyk

Rámcový učebný plán vzdelávacej oblasti pre šk. rok 2017/2018

Vzdelávacia oblasť	Predmet/ročník	5.	6.	7.	8.	9.	Spolu
Jazyk a komunikácia ŠVP	Anglický jazyk-prvý cudzí jazyk	3	3	3	3	3	15

Učebné osnovy z anglického jazyka spracované v súlade so ŠVP anglický jazyk ISCED2 – príloha v rámci špecifického cieľa 1

Jazyková úroveň podľa SERR: A1 (A1.1, A1.2) pre ročníky V, VI
A2 (A2.1, A2.2) pre ročníky VII, VIII, IX

Forma štúdia: denná

Škola: Základná škola s materskou školou Makov, Makov 264

Ročníky: V, VI, VII, VIII, IX

Časový rozsah výučby Aj prvý cudzí jazyk:

5. ročník - 3 hodiny /3/

6. ročník – 4 hodiny týždenne /3+1/

7. ročník – 4 hodiny týždenne /3+1/

8. ročník – 4 hodiny týždenne /3+1/

9. ročník – 3 hodiny týždenne /3/

Pridaná hodina v 6., 7., a 8. ročníku sa použije na rozvoj výkonu v oblasti produktívnych, komunikačných, jazykových činností a stratégií, najmä na rozvoj hovorenia.

1. Charakteristika učebného predmetu

Cudzie jazyky prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským jazykom a štátnym jazykom. Cudzie jazyky poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie. Osvojením si cudzích jazykov pomáha žiakovi prekonávať bariéry, a tak prispievať k zvýšeniu jeho mobility v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a napokon uplatnením sa na trhu práce.

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerancie a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

Učenie sa cudzích jazykov podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v cudzom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v rámci Európskej únie, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v niektorom z jej členských štátov. Orientácia jazykového vzdelávania na kompetencie vytvára v nemalej miere podmienky

pre nadpredmetové a medzipredmetové vzťahy, ktoré pomáhajú učiacemu sa chápať vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta, v ktorom existujú. Chápanie jazykového vzdelávania ako „vzdelávania pre život“ umožňuje každému jedincovi žiť podľa vlastných predstáv a uspokojenia.

Požiadavky pre vzdelávanie v cudzích jazykoch vychádzajú zo spoločného Európskeho referenčného rámca pre jazyky, ktorý popisuje rôzne úrovne ovládania cudzích jazykov. Vzdelávanie v 1. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne A2 na základnej škole (podľa spoločného Európskeho referenčného rámca pre jazyky). Úspešnosť jazykového vzdelávania ako celku je závislá nielen od výsledkov vzdelávania v materinskom jazyku a v cudzom jazyku, ale závisí aj od toho, do akej miery sa jazyková kultúra žiakov stane predmetom záujmu aj všetkých ostatných oblastí vzdelávania.

Učebné osnovy sú delené podľa cudzích jazykov vyučovaných v SR na 4 požadované úrovne A1, A2, B1 a B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca.

Spoločný názov pre úroveň A1 a A2 Používateľ základného jazyka (independent learner), predpokladá, že učiaci sa ovláda jazyk v základnom rozsahu, čo mu umožňuje opisovať každodenné situácie predvídateľného obsahu, i keď vo všeobecnosti je nútený obsah výpovede obmedziť a hľadať slová.

2. Ciele učebného predmetu

Cieľom vyučovania anglického jazyka na základnej škole je naučiť žiakov všetky formy dorozumievania sa v danom jazyku na stredne pokročilej úrovni. V súčasnosti majú žiaci stále viac možností uplatňovať svoje jazykové zručnosti pri hovorení, počúvaní, či už priamo cez živú osobu, alebo prostredníctvom rozhlasu a televízie. V čase rozvoja počítačovej techniky je písanie a čítanie v anglickom jazyku medzi ľuďmi na celom svete veľmi rozšírené. Preto je úlohou základnej školy, aby žiaci:

- dostali pevné základy, na ktorých budú budovať svoje rečové zručnosti až do najvyššej možnej formy zvládnutia s dostatočným uplatnením v praxi
- boli vedení k samostatnosti v štúdiu jazyka tým, že majú dostatok priestoru pre intenzívnu a tvorivú prácu
- sa naučili používať rôzne materiály na štúdium a vedeli pracovať so slovníkmi
- dosiahli prechod z reprodukčnej do produktívnej formy komunikácie
- mali schopnosť uplatniť svoje vedomosti z funkcie jazyka, t. j. vedeli sa dorozumieť v rôznych komunikačných situáciách, v rovnováhe so štruktúrou jazyka, t. j. mali primerané znalosti gramatiky
- boli pripravení úspešne pokračovať v štúdiu na strednej škole

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

Podľa *Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky* sa pri používaní a učení sa jazyka rozvíja celý rad kompetencií. Učiaci sa využíva všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií, ktoré spolupôsobia v rozličných kontextoch a v

rôznych podmienkach. Zapája sa do rečových činností, v rámci ktorých vytvára a prijíma texty vo vzťahu k témam z konkrétnych i abstraktných oblastí. Pri tomto procese si učiaci sa aktivuje tie stratégie učenia sa, ktoré sa mu zdajú na splnenie úloh najvhodnejšie. Kompetencie pritom definujeme ako súhrn vedomostí, zručností, postojov a hodnôt, ktoré umožňujú osobe konať.

Preto základným princípom jazykového vzdelávania na báze kompetencií je zabezpečiť, aby učiaci sa:

- dokázal riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhal cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
- dokázal vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria iným jazykom a sprostredkujú mu svoje myšlienky a pocity v jazyku, ktorý si učiaci sa osvojuje,
- viac a lepšie chápal spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností.

- Matematická gramotnosť
- Prírodovedná gramotnosť
- Čitateľská gramotnosť
- Riešenie problémov
- Komunikatívne kompetencie
- Informačné a komunikačné technológie
- Učiť sa učiť
- Sociálne kompetencie
- Občianske kompetencie
- Personálne kompetencie

V rámci anglického jazyka:

Učiaci sa rozvíja všeobecné kompetencie tak, aby dokázal:

- získavať uvedomene nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia s cieľom pochopiť ich a používať,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať rečové zručnosti, prepájať ich s poznaným, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,

- aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,
- využívať dostupné materiály pri samostatnom štúdiu,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu klúčových kompetencií tým, že vedie žiakov k:

- podpore sebadôvery každého žiaka;
- k osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v ekonomickom, sociálnom a kultúrnom živote;
- príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, solidarity, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti;
- zaručeniu rovnakých šanci sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov;
- pochopeniu vzdelávania v príslušnom jazyku ako svojbytnému historickému javu, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania;
- vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov;
- zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie;
- nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických cítení a vnímaní;
- pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami, prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

Učiaci sa, ktorý dosiahne úroveň A1 :

1 Jazyková kompetencia

- používa iba základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov a potrieb konkrétneho typu,
- má základný repertoár slovnej zásoby izolovaných slov a slovných spojení vzťahujúcich sa na dané konkrétne situácie,

- prejavuje iba obmedzené ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru,
- ovláda výslovnosť obmedzeného repertoáru naučených slov a slovných spojení zrozumiteľnú pre rodených hovoriacich, ktorí sú zvyknutí komunikovať s cudzincami,
- dokáže odpísať známe slová a krátke slovné spojenia, napríklad jednoduché pokyny alebo inštrukcie, názvy každodenných predmetov, názvy obchodov a bežne používané ustálené spojenia,
- dokáže vyhlásť svoju adresu, štátnu príslušnosť a ostatné osobné údaje.

2 Sociolingvistická kompetencia

- dokáže naviazať základnú spoločenskú konverzáciu tak, že použije najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti: dokáže pozdraviť aj rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať, ospravedlniť sa, atď.

3 Pragmatická kompetencia

- dokáže spájať slová alebo skupiny slov pomocou najzákladnejších lineárnych spojovacích výrazov, napríklad „a“ alebo „potom“,
- dokáže zvládnuť veľmi krátke izolované a väčšinou vopred naučené výpovede, ktoré sú poznamenané mnohými pauzami, nevyhnutnými na hľadanie výrazových prostriedkov, na artikuláciu menej známych slov a na pokusy o vhodnejšiu formuláciu.

Komunikačné zručnosti nemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú (integrované zručnosti).

1 Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže rozoznať známe slová a najzákladnejšie slovné spojenia týkajúce sa jeho samého, jeho rodiny a bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne,
- rozumie, ak sa hovorí veľmi pomaly a pozorne, a ak dlhšie pauzy poskytujú čas na pochopenie zmyslu,
- rozumie jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a dokáže porozumieť krátkemu jednoduchému popisu cesty.

2 Čítanie s porozumením

- rozumie známym menám, názvom, slovám a veľmi jednoduchým vetám, napríklad na oznámeniach a plagátoch alebo v katalógoch, na pohľadniciach,
- rozozná základné slovné spojenia v jednoduchých oznamoch z každodenného života,

- dokáže si pri jednoduchšom informačnom materiále a krátkych, jednoduchých opisoch urobiť predstavu o obsahu, najmä ak má k dispozícii vizuálnu pomoc,
- rozumie krátkemu jednoduchému písomnému popisu cesty.

3 Písomný prejav

- dokáže napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu, napríklad pozdrav z dovolenky,
- dokáže vyplniť jednoduché registračné formuláre s osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,
- dokáže napísať jednoduché slovné spojenia a vety o sebe a iných ľuďoch, o tom kde žijú a čo robia,
- vie si písomne vyžiadať informácie alebo ich podať ďalej,
- vie napísať jednoduché slovné spojenia alebo vety a použiť v nich spojovacie výrazy ako „a“, „ale“ alebo „pretože“.

4 Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

- dokáže komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že jeho partner v komunikácii je pripravený zopakovať alebo preformulovať svoju výpoveď pri pomalšej rýchlosti reči, a že mu pomôže sformulovať, čo sa pokúša povedať,
- dokáže klásť a odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho základných potrieb alebo na známe témy,
- používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho ako sa má,
- vie predstaviť seba a iných a reaguje, keď ho predstavujú,
- rozumie každodenným výrazom, ktoré sú zamerané na uspokojenie jednoduchých konkrétnych komunikačných potrieb a vie reagovať na jednoduché informácie, ktoré sa dozvie,
- rozumie otázkam a pokynom, jednoduchému opisu cesty, vie niekoho o niečo požiadať a niekomu niečo oznámiť.

Ústny prejav – monológ

- dokáže využívať jednoduché slovné spojenia a ucelenými vetami opísať seba, miesto, kde žije, čo robí a ľudí, ktorých pozná.

Učiaci sa, ktorý dosiahne úroveň A2:

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené všeobecné kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- vedome získať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,
- pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikatívne správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí. Komunikatívne kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

1 Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené jazykové kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- vymedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť.

2 Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené sociolingvistické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov.

Učiaci sa vie vyjadriť v situáciách jednoduchej a priamej výmeny informácií, týkajúcich sa známych a bežných vecí a záležitostí, ale z hľadiska limitovanej slovnej zásoby a gramatiky, ktorú si osvojil, je nútený podstatne zjednodušiť obsah svojej výpovede.

3 Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené pragmatické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- sformulovať svoje myšlienky v súlade s vyžadovanou stratégiou (zámer, téma, logická následnosť),
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, rozčarovania, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,
- použiť jednoduché výrazové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátko rozhovoru,
- používať najfrekventovanejšie konektory na spájanie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

Komunikačné zručnosti nemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú (ide o integrované zručnosti).

1 Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby za predpokladu, že reč je jasne a zreteľne formulovaná:

- dokázal naplniť konkrétne potreby na základe porozumenia podstaty počutého,
- porozumel slovným spojeniam a výrazom vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumel základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach,
- vedel identifikovať tému vypočutej diskusie,
- porozumel základným bodom v prejave na témy, ktoré sú mu známe,
- rozumel jednoduchým pokynom informatívneho charakteru,

- pochopil vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú.

2 Čítanie s porozumením

Učiaci sa dokáže porozumieť krátke jednoduché texty, ktoré obsahujú frekventovanú slovnú zásobu.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby:

- dokázal vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých printových materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- vedel vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie,
- rozumel bežným orientačným tabuliam, označeniam a nápisom na verejných miestach, akými sú ulice, reštaurácie, železničné stanice, atď.,
- pochopil konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke články,
- porozumel jednoduché osobné listy,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopil význam niektorých neznámych slov,
- vedel nájsť potrebné informácie v krátkych časopiseckých textoch.

3 Písomný prejav

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov,
- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
- napísať jednoduché vety a spojiť ich základnými konektormi,
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa (ľudia, miesta, škola, rodina, záujmy).

3. Metódy a formy

- kladieme dôraz na tímovú prácu a kooperatívnu výučbu,
- vedieme žiaka k pravidelnej vzájomnej výmene názorov pri rozhovoroch a diskusiách vo výučbe,
- využívame formy prezentácie výsledkov žiaka, dávame žiakovi čo najväčšiu možnosť samostatnej ústnej a písomnej prezentácie (projekty, referáty, riadená diskusia a pod.),
- využívame školský časopis, či už vo výučbe, alebo ako prostriedok komunikácie medzi žiakmi a verejnosťou,
- vyžadujeme od žiaka využívanie informačných technológií pre získavanie informácií i tvorbu výstupov (časopis, webová stránka, prezentácia),

- uplatňujeme vo výučbe brainstorming, simulácie, hranie rolí,
- ako výstup z niektorých tém výučby vyžadujeme najrôznejším spôsobom spracované práce a projekty (prezentácia v Power Pointe, písomné, grafické, obrázkové vyjadrenie) a následne požadujeme ich prezentovanie, obhajobu a vypočutie druhými,
- vyžadujeme uplatnenie cudzieho jazyka, a to nielen pri výučbe, ale aj mimovyučovacích činnostiach.

Pri vyučovaní budeme využívať niekoľko variant metód. Ich použitie bude závisieť od témy a štruktúry vyučovacej hodiny. Okrem klasických metód / rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, precvičovanie a opakovanie učiva/ sa veľký dôraz kladie na:

- ❖ začlenenie skupinovej práce a práce vo dvojiciach do výučby, podporovať komunikáciu medzi žiakmi,
- ❖ samostatnú prácu žiakov, vedenie žiakov k samostatnosti a precíznosti aj pri vypracovávaní projektov,
- ❖ využitie IKT vo výučbe - výukové programy, dataprojektor, počítač, interaktívne cvičenia
- ❖ využitie didaktických hier- tajničky, dopĺňovačky, osem smerovky, pexesá, dominá.

Výučba bude prebiehať v triede, ale aj v počítačovej a v jazykovej učebni

Učebné techniky :

Riadené, resp. kontrolované techniky

1. Techniky na uvedenie žiakov do jazyka: na rozcvičku a uvoľnenie, spev, tanec, relaxačné techniky a pod.
2. Uvedenie žiakov do problematiky: sústredenie pozornosti žiakov na cieľ vyučovacej hodiny, navodenie situácie, otázky, upozornenie na text v učebnici, zvukovú nahrávku, obrázky, mapy atď.
3. Organizačné techniky: štruktúracia vyučovacej hodiny alebo aktivity triedy, organizácia disciplíny, vonkajšie usporiadanie triedy (delenie žiakov na skupiny, presúvanie nábytku a pod.).
4. Vysvetlenie obsahu (učiva) vyučovacej hodiny: gramatického, lexikálneho, sociolingvistického, pragmatického, resp. iných aspektov jazyka.
5. Demonštrácia rolovej hry: učiteľom, vopred pripravenými žiakmi, v učebnici atď., ktorú žiaci majú napodobňovať. Sem patria aj krátke jazykové modely, stručné znázornenie jazykového javu (vzory), minidialógy alebo ustálené rečové zvraty a panely.
6. Prezentácia dialógu alebo rozprávania pre pasívnu recepciu: predčítanie, počúvanie zvukovej nahrávky a pod.
7. Prednes dialógu alebo rozprávania: predvedenie osvojených vedomostí alebo pripravených textov žiakmi v skupinách alebo individuálne doslovnou reprodukciou.
8. Hlasné čítanie.
9. Kontrola žiackych prác, ústnych prejavov atď.
10. Otázky - odpovede, prejav: aktivity vyžadujúce od žiakov okamžitú, pohotovú reakciu na otázky zvyčajne naučenými, očakávanými vetami a odpoveďami. Odporúča sa tu odlišiť tieto otázky a reakcie od otázok zameraných na pravdepodobné, nepredvídané, voľné odpovede a reakcie žiakov.

11. Dril, opakovanie vzorových viet a dialógov, substitúcia a iné mechanické aktivity.
12. Preklad.
13. Písanie na diktát.
14. Odpisovanie (z tabule, z učebnice a pod.).
15. Identifikácia, zisťovanie: žiaci vyberajú - zisťujú a tvoria alebo iným spôsobom identifikujú špecifické formy, funkcie, definície alebo zameranie lekcie.
16. Spoznávanie: žiaci identifikujú formu a pod. Je to vlastne identifikácia viac - menej bez jazykovej produkcie, napr. žiaci kontrolujú odseky a časti textov, kreslia symboly, triedia a usporadúvajú obrázky a pod.
17. Opakovanie vrátane opakovania formou testu.
18. Testovanie ako forma merania učebných výsledkov žiakov.
19. Zmysluplný (nie mechanický) dril: drilové aktivity vyžadujúce od žiakov výber spomedzi rozličných informácií. Táto aktivita nie je totožná s činnosťou výmeny informácií podľa určenej postupnosti.

Čiastočne riadené, resp. kontrolované techniky

20. Brainstorming
21. Vyrozprávanie príbehov (najmä žiakmi): na základe textov, podrobnejšia súvislá prezentácia príbehu buď učiteľom alebo žiakmi (môže sa prekrývať aj s tzv. motivačnými, uvádzacími technikami alebo prednesom rozprávania, poviedky). Táto aktivita je vhodná aj na udržiavanie pozornosti žiakov, na motiváciu a pod.
22. Otázky a odpovede, vyjadrenia: aktivity vyžadujúce promptné vyjadrenia, voľné odpovede žiakov (napríklad pri kladení otázok informujúci sa nevie, aké má informácie opýtaný).
23. Reťazový dialóg, resp. rozvíjanie dialógu: podľa obrázkov, pohľadníc, mimetizácie a pod.
24. Prenášanie informácií: z jednej formy rečovej činnosti do druhej, napríklad napísanie obsahu vypočutého textu, podľa ústnych inštrukcií dopĺňanie textu alebo diagramu, tabuľky a pod.
25. Výmena informácií: úlohy vyžadujúce dva spôsoby komunikácie, cvičenia na získavanie, zhromažďovanie chýbajúcich informácií, keď jeden alebo ani jeden z účastníkov komunikácie nedisponuje potrebnými informáciami na zmysluplnú komunikáciu.
26. Prezentácia príbehu alebo vysvetlenie podnetu, stimulu. Táto aktivita sa od rozvíjania dialógu, resp. reťazového dialógu líši v tom, že nevyžaduje iné stimuly.
27. Príprava: učenie sa žiakov, tiché čítanie, samostatná práca s učebnicou, pracovným zošitom, príprava na prednes v dvojiciach, príprava počúvania s porozumením a pod.

Voľné, neriadené, resp. nekontrolované techniky

28. Rolové hry (hranie roly): relatívne samostatná, voľná aktivita. Nie je totožná s rozvíjaním dialógu, resp. s reťazovým dialógom. (Reťazové dialógy v skutočnosti vyžadujú iba minimálnu samostatnú aktivitu žiakov, najmä pri začatí dialógu)
29. Hry: Rozličné formy aktívnych jazykových hier.
30. Riešenie problému.
31. Dramatizácia: plánovaný dramatizovaný prednes hry, príbehu a pod.
32. Simulácia: simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami.
33. Kompozícia: vypracovanie osnovy referátu, písomné rozvíjanie témy, príbehu a pod.

34. Pojmové mapy, slovné diagramy a iné zobrazenia vzájomných vzťahov v rámci preberanej slovnej zásoby

4.Obsah vzdelávania:

Konverzačné okruhy

Konverzačné okruhy sú dané pre 5. - 9. ročník, ktoré sa precvičujú v jednotlivých ročníkoch, pričom sa dbá i na medzipredmetové vzťahy.

Rodina a spoločnosť
Domov a bývanie
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
Doprava a cestovanie
Vzdelávanie a práca
Človek a príroda
Voľný čas a záľuby
Stravovanie
Multikultúrna spoločnosť (Zvyky a tradície)
Obliekanie a móda
Šport
Obchod a služby
Krajiny, mestá a miesta
Kultúra a umenie (Kino, divadlo)
Človek a spoločnosť; komunikácia (Formy komunikácie, jazyk)
Mládež a jej svet (Generačné, rovesnícke vzťahy)
Zamestnanie (Povolania,...)
Veda a technika v službách ľudstva (Vynálezy-telefón,...)
Vzory a ideály (Pozitívne a negatívne vzory, vlastnosti)
Slovensko
Krajina, ktorej jazyk sa učím
Rozvíjajúce a doplnkové aktivity

Spôsobilosti	Úroveň A1	Úroveň A2
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou		
2. Vypočuť si a podať informácie		
3. Vybrať si z ponúkaných možností		
4. Vyjadriť svoj názor		
5. Vyjadriť svoju vôľu		
6. Vyjadriť svoju schopnosť		
7. Vnímať a prejavovať svoje city		
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne		
9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus		
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii		
11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti		
12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností		
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť		
14. Ponúknuť a reagovať na ponuku		
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti		
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti		
17. Reagovať pri prvom stretnutí		
18. Korešpondovať		
19. Telefonovať		
20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým		
21. Vypracovať prezentáciu/prednášku		
22. Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku		
23. Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať		
24. Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené		
25. Porozprávať niečo		

Obsah vzdelávania

5. ročník

3 hod. týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín

Rozvíjajúce ciele a spôsobilosti	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Metódy a formy
Vzdeláva. a práca, Rodina a spoločnosť, Multikultúr. Spoločnosť			
Vedieť pozdraviť, odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, používať číslovky, osvojiť si zákl. slov. zásobu, naučiť sa abecedu, tvoriť jednoduché vety	Pozdravy Predstavenie sa Číslovky 0-100 Pomenovanie vecí ahoj, ja som, krajiny, čísla – 0-100 obrázkový slovník this is/that is, základ.	Žiak vie pozdraviť a odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, používať číslovky, vie pomenovať niekt. predmety, žiak rozumie zakl. pokynom učiteľa, vie vyhlásť slová, dokáže tvoriť jednoduché vety, vie tvoriť množ číslo pravid. podstat. mien	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom, dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom, projektová práca

	pokyny učiteľa		
Komunikácia			
<i>Rodina a spoločnosť, Vzdeláv. a práca, Multikultúr. Spoločnosť</i>			
Vedieť: pýtať sa a odpovedať na otázky, sloveso to BE, privlastňovacie zámená, príslovky miesta, čítať s porozumením, písať pozdrav	Jej, jeho...,som si, je, sme, ste, sú, v/z,na/ Paríži, adresa, pohľadnica	Žiak sa vie pýtať a odpovedať na otázky, ovláda tvary slovesa to BE, privlastňovacie zámená, príslovky miesta, vie napísať krátky pozdrav a čítať s porozumením jednoduchý text	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom, dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom, projektová práca
Môj svet			
<i>Voľný čas a záľuby, Vzdelávanie a práca, Multikultúr. spoločnosť, Človek a príroda</i>			
Nacvičiť ukazovacie zámená, vedieť: tvoriť množ. číslo prav. a neprav. podstat. mien, slovosled, použiť sloveso have got, čítať s porozumením, osvojiť si novú slovnú zásobu	this, these, man/men, child/children, školské predmety, dni v týždni	Žiak vie použiť správne ukazovacie zámená, utvoriť množ. č. podst. mena, vie vytvoriť vetu v správnom slovoslede, vie použiť správne tvary HAVE GOT, žiak si osvojil nové slová	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom, dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom, projektová práca
Čas			
<i>Voľný čas a záľuby, Vzdelávanie a práca, Multikultúrna spoločnosť</i>			
Ovládať zákl. číslovky, novú slov. zásobu, nacvičiť určovanie času, vedieť reprodukovať čas z nahrávky, oboznámiť s fráz. slovesami, vedieť utvoriť vetu v jed.	koľko je hodín, štvrt', pól, mať rád/nemať rád, V pondelok, o pol druhej, hrať futbal, hrať na klavíri, pomocné sloveso - DO	Žiak vie zákl. číslovky, vie určiť čas a pomenovať ho, novú slovnú zásobu, ovláda nové frázové slovesá a prezentovať svoje záľuby	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom,

prít. čase, vedieť frázy like/ don't like			dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom, projektová práca
Miesta			
<i>Rodina a spoločnosť, Domov a bývanie, Voľný čas a záľuby, Multikultúr. spoločnosť</i>			
Ovládať: nové prídavné mená, väzbu there is/ are, let's, modálne slovesá can/ can't/ must, použiť predložky, rozšíriť si slovnú zásobu na tému mesto, bývanie	there is/ are, to, at, opposite, between, behind, in front of, budovy, miestnosti, nábytok	Žiak ovláda nové prídavné mená, vie použiť určené väzby, vie používať predložky, opísať mesto, svoj dom, svoju izbu	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom, dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom, projektová práca
Ludia			
<i>Rodina a spoločnosť, Ľudské telo, Oblečenie a móda, Multikult.spoločnosť</i>			
Vedieť použiť jednod. a príbeh. prít. čas, popísať osobu a použiť väzbu koľko...? odpovedať na pozdrav, vedieť pozdraviť sa a predstaviť sa, hovoriť o sebe, pýtať sa a odpove-dať na naučené frázy.	tvary jednod. a priebehov. prít. času, koľko...?, Farby, oblečenie, číslovky, there is/are, predložky športy, a/an, the	Žiak: vie rozlíšiť jednod. apriebeh. prít. čas, popísať osobu a používať väzbu koľko...? Žiak: - vie odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, hovoriť o sebe dokáže sa pýtať a odpovedať na naučené frázy	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom, dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom, projektová práca
<u>Tema ŠkVP</u> <u>Čo viem o sebe</u> Zoznámenie sa s európskym portfóliom			
	Žiak vie predstaviť seba i svoju rodinu Porozprávať o sebe,		

Ja a moje vlastnosti Ja a moje telo	svojom bydlisku, veku, rodine, vlastnostiach, činnostiach, škole, živote. Vie vymenovať vlastnosti človeka, vie pomenovať časti svojho tela		
--	---	--	--

Uvedené témy podľa aktuálnosti doplníme ešte vhodne o témy: Vianoce, Veľká noc, anglické a americké sviatky, reáli

6. ročník

(4 hodiny týždenne, 132 hodín za rok)

Rozvíjajúce ciele a spôsobilosti	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Metódy
<i>Môj život</i> <i>Rodina a spoločnosť, Multikult. Spoločnosť</i>			
Vedieť používať dvojjazyčný slovník, vedieť opísať obrázok, použiť príbehový prítomný čas, upevniť jednoduchý prítomný čas, vedieť jednoducho opísať kalendárny rok, vedieť rozprávať o danej téme, zopakovať tvorenie otázky a záporu, uplatniť jazykové zručnosti, osvojiť si správnu výslovnosť, prízvuk. Vedieť vyplniť jednoduchý formulár	Radové číslovky, dátum.	Žiak: - vie používať dvojjazyčný slovník - vie opísať obrázok, používa prítomný príbehový čas - vie sa pýtať a odpovedať v jednoduchom prítomnom čase - ovláda tvorenie radových čísloviek 1 – 31 - upevní si jednoduchý	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, výklad, kladenie otázok, dialóg, dramatizácia, situačná hra, prezentácie aj s pomocou IKT, riešenie problému, kooperatívne učenie, projektová a heuristická metóda, overovanie vedomostí – test, práca so slovníkom, dramatizácia, hry a piesne, sebahodnotenie, práca s internetom,

<p>s osobnými údajmi. Priebežne pripravovať projekt Moja obec (počas celého školského roka)</p>		<p>prítomný čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - vie jednoducho opísať kalendárny rok - osvojí si správnu výslovnosť a prízvuk - vie vyhľadať, triediť a kriticky využiť informácie a materiály k projektu 	<p>projektová práca</p>
<p>Zvieratá <i>Človek a príroda, Voľný čas a záľuby, Multikult. Spoločnosť</i></p>			
<p>Osvojiť si nové výrazy, slová, zopakovať krátke prídavné mená, vedieť nepravidelné množné číslo, vedieť jednoducho opísať situáciu, počúvať nahrávku s porozumením, vedieť tvoriť otázky, opísať jednoducho obľúbené zviera, naučiť sa ukazovacie zámená, pochopiť hlavnú myšlienku, vedieť uplatniť jazykové zručnosti, precvičovať výslovnosť stiahnutých tvarov, upevniť učivo, overiť vedomosti.</p>	<p>Predmetové zámená, prídavné mená, this/that/these/those, some/any.</p>	<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si nové výrazy a slová - zopakuje si krátke prídavné mená - vie tvoriť nepravidelné množné číslo - vie jednoducho opísať situáciu - počúva nahrávku s porozumením - vie tvoriť otázky - dokáže opísať jednoducho obľúbené zviera - naučí sa ukazovacie zámená this, that, these, those - vie uplatniť jazykové zručnosti - precvičí si výslovnosť stiahnutých tvarov - upevní si učivo a overí si vedomosti - vie vyhľadať, triediť a kriticky využiť informácie a materiály k projektu 	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>

Prázdniny

Doprava a cestovanie, Voľný čas a záľuby, Multikult. Spoločnosť

<p>Osvojiť si nové výrazy tvoriť jednoduchý minulý čas od slovesa „to be“, „have“, vedieť tvoriť otázku a zápor v jednoduchom minulom čase, vedieť pozíciu prísloviak času vo vete, tvoriť minulý čas pravidelných a nepravidelných slovies, vytvoriť prehľadný zoznam, zopakovať a upevniť si opakovacie zámená, uplatniť jazykové zručnosti a osvojiť si správnu výslovnosť.</p>	<p>Was/were, regular, irregular verbs.</p>	<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none">- osvojí si nové výrazy- vie vytvoriť jednoduchý minulý čas slovesa „to be“- vie tvoriť otázku a zápor v jednoduchom minulom čase- ovláda pozíciu prísloviak času vo vete- vie tvoriť minulý čas pravidelných a nepravidelných slovies- pri počúvaní sa zameriava na dopĺňanie informácii- naučí sa jednoducho opísať situáciu, obrázok- uplatňuje jazykové zručnosti- osvojí si správnu výslovnosť- vie vyhľadať, triediť a kriticky využiť informácie a materiály k projektu	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
--	--	--	--

Jedlo

Stravovanie, Voľný čas a záľuby, Multikult. Spoločnosť

<p>Osvojit' si nové výrazy, vyjadriť budúcnosť pomocou väzby „going to“, naučiť sa zachytiť hlavnú myšlienku, naučiť sa tvoriť otázky a zápor, vedieť komunikovať v triede, vedieť počítaťel'né a nepočíta- tel'né podstatné mená, tvoriť a odpovedať na otázku „How much/many?“, vedieť podať informácie, uplatniť jazykové zručnosti, upevniť učivo, overiť dosiahnuté vedomosti.</p>	<p>počítaťel'né a nepočíta tel'né mená „how much/many“ slovná zásoba jedlo a nápoje</p>	<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si nové výrazy - vyjadri budúcnosť pomocou väzby „going to“ - naučí sa zachytiť hlavnú myšlienku - hľadá v texte nové, špecifické informácie - ovláda počítaťel'né a nepočíta tel'né podstatné mená - vie tvoriť a odpovedať na otázku „How much/many?“ - uplatní jazykové zručnosti - vie vyhľadať, triediť a kriticky využiť informácie a materiály k projektu 	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
<p>Svet</p> <p><i>Človek a príroda, Multikult. Spoločnosť</i></p>			

<p>Osvojiť si nové slová, vedieť opísať krajinu, naučiť sa nové prídavné mená, vedieť stupňovať krátke prídavné mená, vedieť pozíciu prídavných mien vo vete, ovládať stupňovanie viacslabičných prídavných mien, počúvať a zamerať sa na dopĺňanie informácií, vedieť rozprávať a používať naučené rázy, vedieť napísať jednoduchý pozdrav, list. Vedieť hovoriť o našej krajine, osvojiť si výslovnosť, prízvuk, otestovať a zistiť nedostatky.</p>	<p>Comparatives, superlatives, as...as/than, more, the most.</p>	<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si nové slová - vie opísať krajinu - naučí sa nové prídavné mená - vie stupňovať krátke prídavné mená - vie pozíciu prídavných mien vo vete - vie napísať jednoduchý pozdrav - vie hovoriť o našej krajine - osvojí si výslovnosť a prízvuk - uplatní jazykové zručnosti - vie vyhľadať, triediť a kriticky využiť informácie a materiály k projektu <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - naučí sa pracovať s výkladovým slovníkom - vie komunikovať v triede, vyjadriť, čo má/nemá rád - pozná príslovky spôsobu a frekvenčné príslovky - vyhľadáva informácie v texte - zopakuje si prídavné mená a príslovky - ovláda modálne slovesá 	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
<p>Zábava <i>Vzdeláv. a práca, Volný čas a záľuby, Multikult. Spoločnosť</i></p>			

Vypočúť a podať informáciu	Dohovoriť si schôdzku	Receptívne zručnosti a) počúvať rozhovor kamarátov a o tom, čo budú robiť večer b) porozumieť hlavnej myšlienke živej scény z filmového štúdia c) gramaticky správne vyjadriť, čo nemožno a aké sú povinnosti d) porozumieť príbehu zápletky, vyvrcholeniu a rozuzleniu	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca
Vybrať z ponúknutých možností	Zaujímať sa o zábavu		
Ponúknuť a reagovať na ponuku	Dramaticky stvárniť príbeh We are going to ...	Produktívne zručnosti a) pomenovať typy programov a ktoré sú obľúbené b) chronologicky zostaviť scény z príbehu c) hovoriť o filmových žánroch	
Predstaviť záľuby a vkus	Are you going to ...? Yes, I am No, I'm not		
Reagovať na príbeh	Why don't we...? He has to say... She can't play.. Vyjadrenie budúcnosti pomocou "going to" Prídavné mená a príslovky Nácvik "have to"	Interakcia a) s kamarátom sa rozprávať o plánoch čo zamýšľajú robiť	

Uvedené témy podľa aktuálnosti doplníme ešte vhodne o témy: Vianoce, Veľká noc, anglické a americké sviatky, reálie.

7. ročník

(4 hodiny týždenne, 132 hodín za rok)

Rozvíjajúce ciele a spôsobilosti	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Metódy
Predstavenie <i>Človek a spoločnosť</i>			
Reagovať pri prvom stretnutí	This is... It's her first day..... Pardon Martin?	RZ: predstaviť sa PZ: a) Pýtať sa iných osôb čo majú radi b) podľa počutého	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca
Vypočúť a podať informáciu			

	Excuse me. What are you doing? Jednoduchý prítomný čas Pribehový prítomný čas	vedieť zaradiť informáciu	s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca
Môj život <i>Domov a bývanie, Rodina a Spoločnosť, Voľný čas a záľuby, Šport</i>			
Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Nadviazať kontakt v súlade s komunikač. situáciou Vyjadriť svoj názor	Jednoduchý minulý čas “to be” Pravidelné a nepravidelné slovesá Tvorenie otázky Do you like...? Yes, I do. No, I don't. Does he like? No, he doesn't. Hi! We are just talking . Sorry, I can't.	RZ: a)menovať etapy života b)porozumieť životopis známej osobnosti c)hľadať špecifické informácie v čítanom texte d) precvičovať správnu výslovnosť PZ: a)opýtať sa, čo sa dialo minulý týždeň, víkend b)informovať o aktivitách, ktoré radi robíme c)predstaviť nového kamaráta Interakcia:diskusia v triede o rozdieloch života rodín u nás a v iných krajinách	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca
Budúcnosť <i>Veda a technika v službách ľudstva, Mládež a ich svet, Doprava a cestovanie</i>			
Reagovať na príbeh alebo udalosť Reagovať na príbeh alebo	Will people go to Mars? What will we do in space?	RZ: a)pomenovať podľa obrázku vesmírne telesá b)pochopiť text vedcov o budúcnosti c)pochopiť a reagovať	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom,

<p>udalosť</p> <p>Reagovať na dianie v budúcnosti</p> <p>Vyjadriť svoj názor</p>	<p>I don't think ...</p> <p>I've got something for you.</p> <p>Where will you live?</p> <p>Are you having...?</p> <p>Would you like...?</p> <p>Vyjadrenie budúcnosti pomocou "will"</p> <p>Použitie "will" na vyjadrenie rozhodnutia</p>	<p>na rozhovor, zápletku</p> <p>d) pochopiť príbeh a reagovať na obsah</p> <p>PZ: a) vyjadriť svoj názor na vývoj a výskum v dobývaní vesmíru</p> <p>b) vyjadriť názor na veci, kde sa robia prognózy</p> <p>c) používať bežné spoločenské frázy</p> <p>- napísať štruktúru, prípravu na projekt</p> <p>Interakcia: reagovať na výsledok dotazníka, predvídať budúcnosť</p>	<p>slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
<p>Čas a priestor</p> <p><i>Krajiny mestá a miesta, Človek a príroda, Voľný čas a záľuby, Multikultúrna spoločnosť</i></p>			
<p>Reagovať na príbeh alebo udalosť</p> <p>Reagovať na príbeh alebo udalosť</p> <p>Reagovať na dianie v budúcnosti</p> <p>Vyjadriť svoj názor</p>	<p>It was ...</p> <p>She wasn't</p> <p>We weren't</p> <p>What did you do?</p> <p>...picked</p> <p>...got</p> <p>What were you doing?</p> <p>She looks exciting.</p> <p>What do you think of ...</p> <p>Pribehový minulý čas</p> <p>-tvorenie otázky a záporu a krátke odpovede</p> <p>Rozdiel medzi pribehovým a obyčajným minulým</p>	<p>RZ: a) menovať známe štáty sveta</p> <p>b) gramaticky správne opísať situáciu v minulosti</p> <p>c) opísať situáciu v kriminálnom príbehu</p> <p>PZ: a) pýtať sa osoby, čo robila v minulosti a odpovedať na podobné otázky</p> <p>b) pomenovať prírodné katastrofy, podať konkrétnu informáciu</p> <p>c) vyjadriť varovanie pred nešťastím</p> <p>- napísať text o Slovensku</p> <p>Interakcia: diskutovať o minulých dejoch, precvičovať gramatické pravidlá</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>

	časom		
Predstavovanie <i>Cestovanie a doprava, Vzdelávanie a práca, Kultúra a umenie</i>			
Vypočúť si a podať informáciu Reagovať na príbeh alebo udalosť Vybrať z ponúknutých možností	Používanie členov - “the” s miestami - “the” a “a/an” I took this photo ... There are ... go shopping see the ... have lunch... How many .. How long ... Why did .. Where was ...	RZ: a) opísať obrázky o Londýne na základe textu b) rozlíšiť komunikáciu o výlete osôb pochopiť a definovať body detektívneho príbehu PZ: a) vedieť sa opýtať na cestu a odpovedať na podobné otázky b) navrhnúť čo by bolo možné robiť vo veľkomeste Interakcia: a) rozprávať sa o živote a zaujímavostiach vo veľkomeste	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca

Uvedené témy podľa aktuálnosti doplníme ešte vhodne o témy: Vianoce, Veľká noc, anglické a americké sviatky, realie.

Témy projektov si vhodne zvolia jednotliví vyučujúci a zapracujú do TVVP

8. ročník

(4 hodiny týždenne, 132 hodín za rok)

Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Metódy
Zážitky a skúsenosti <i>Voľný čas a záľuby, Šport, Človek a príroda, Kultúra a umenie, Vzory a ideály</i>			
Vyjadriť svoje schopnosti	Predprítomný čas Tvorenie otázky	RZ: a) správne používať výrazy spojené so zážitkami	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry,

<p>Nadviazať kontakt v súlade s komunikač. situáciou</p> <p>Vyjadriť svoju vôľu</p>	<p>Použitie “ever” a “never”</p> <p>I want to be an actress</p> <p>I’ve just ...</p> <p>I don’t want</p> <p>Tell me ...</p> <p>I’m late</p> <p>What’s the matter.</p> <p>Shall we go to the cinema?</p> <p>Let’s go into town.</p>	<p>b)spájanie obrázkov s textom, správne formulovať vety</p> <p>c)porozumieť obrázkovému príbehu</p> <p>PZ: a) pochopiť náučný text a vyjadriť sa k obsahu</p> <p>b) rozumieť rozprávaniu populárneho príbehu a neobvyklých príbehoch</p> <p>Interakcia: a)roľová úloha, interview so športovcom</p> <p>b) diskutovať o národných hrdinoch a osobnostiach</p>	<p>test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
<p>Problémy</p> <p><i>Mládež a jej svet, Človek a spoločnosť, Starostl. o zdravie, Cestovanie, Multikultúr. spoločnosť</i></p>			
<p>Vnímať a prejavovať svoje city</p> <p>Stanoviť a oznámiť pravidlá</p> <p>Reagovať na nesplnenie pravidiel</p> <p>Reagovať na príbeh alebo udalosť</p>	<p>Použitie “should” a “shouldn’t”</p> <p>“must”</p> <p>“mustn’t”</p> <p>“don’t have to”</p> <p>I feel sick</p> <p>I am hungry</p> <p>I am cold</p> <p>Have you got a headache</p> <p>What’s up</p> <p>I am tired</p> <p>you must do</p> <p>you don’t have to</p> <p>you mustn’t</p>	<p>RZ: a) pochopiť zápletku kresleného príbehu</p> <p>b) vedieť vymenovať pravidlá spojené so školou pri počúvaní reagovať na obrázky k textu</p> <p>PZ: a) pomenovať ľahké ochorenia, nevoľnosť a vedieť sa na ne pýtať inej osoby</p> <p>b) vedieť prerozprávať príbeh, pomenovať hlavné body príbehu</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>

	What's wrong?	c) zaradiť do komunikácie výrazy bežnej komunikácii Interakcia: reagovať na rôzne povinnosti a správne používať modálne slovesá	
Predstavenie <i>Mládež a jej svet, Človek a spoločnosť, Vzdelávanie a práca</i>			
Nadviazať kontakt v súlade s komunikač. Situáciou Vypočúť a podať informáciu	Časy vyjadrujúce prítomnosť Statívne slovesá Vyjadrenie budúcnosti What's your name? What do you usually do ... I want... I like ... I need ... What are you going to do for ... It will be boring anyway.	RZ: Čítať text s porozumením, zachytiť hlavné body v interviu b) podľa počutého reagovať na obrázky PZ: Reagovať na text a vedieť povedať, o čom bol b) pripraviť krátke interview	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca
Minulosť a prítomnosť <i>Človek a príroda, Oblečenie, Mládež a ich svet, Obchod a služby</i>			
Reagovať na príbeh alebo udalosť Reagovať na udalosť v minulosti Vyjadriť svoj názor	Priebehový a jednoduchý minulý čas Použitie "used to" Too/enough It's made of gold. What is the difference between...? What did people	RZ: a) porozumieť prečítanému náučnému textu a predstaviť hlavné body b) z počutého porozumieť príbeh o dobe kamennej PZ: a) Hovoriť o tom, ako sa náš	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca

	<p>do..?</p> <p>It's too short.</p> <p>It's big enough.</p> <p>We used to be rivals</p> <p>How did ..?</p>	<p>život zmenil</p> <p>b)reagovať na kreslený príbeh, použiť neformálne výrazy v komunikácii</p> <p>- nácvik písania</p> <p>Interakcia: rolová úloha, v obchode</p>	
<p>Sláva</p> <p><i>Umenie a kultúra, Vzory a ideály, Zamestnanie a kariéra, Multikultúrna spoločnosť, Technika v službách človeka</i></p>			
<p>Vypočúť a podať informáciu</p> <p>Vyjadriť svoje záľuby</p> <p>Vyjadriť svoje schopnosti</p>	<p>Predprítomný čas vyjadriť skúsenosti a nedávne udalosti</p> <p>Použitie predprítomného a minulého času</p> <p>“for/since” He's been here since 7.30</p> <p>I've been here for half an hour</p> <p>In any case ..</p> <p>According to my inform...</p> <p>We wanted to ...</p> <p>What books do you read?</p> <p>Has downloaded something...</p> <p>She saved it</p>	<p>- pochopiť hlavné body čítaného textu o kaskadéroch</p> <p>- pochopiť počutý text, hlavné body o populárnych programoch TV</p> <p>- Vedieť povedať, čo je úlohou kaskadéra a vykoval podľa obrázku</p> <p>- reagovať na dej v kreslenom seriály</p> <p>- prerozprávať príbeh známej osobnosti</p> <p>-napísať svoj</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatisácia, skupinová práca, projektová práca</p>

		životopis Interakcia: diskusia o čítaní kníh medzi osobami	
--	--	---	--

Uvedené témy podľa aktuálnosti doplníme ešte vhodne o témy: Vianoce, Veľká noc, anglické a americké sviatky, reálie.

Témy projektov si vhodne zvolia jednotliví vyučujúci a zapracujú do TVVP.

9. ročník

(3 hodiny týždenne, 99 hodín za rok)

Cieľ	Obsahový štandard	Obsahový štandard	Metódy
INTRODUCTION – ÚVOD			
<i>Vzdelávanie a práca, Krajiny, jazyk ktorých sa učím, Záluby a voľný čas, Šport</i>			
Reagovať po prvom stretnutí-Predstaviť niekoho	Precvičenie jednoduchého a priebehového prítomného času	- vedieť reagovať na charakteristiku dospelujúcich osôb	Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatisácia, skupinová práca, projektová práca
Nadviazať kontakt v súvislosti s komunikačnou situáciou- Upútať pozornosť	How long have you been... What do you think of... Do you like...	- diskusia v triede	
Vyjadriť čo mám a čo nemám rád- Opis situácie	I love playing ...		

PROBLEMS - PROBLÉMY

Mládež a ich svet, Umenie a kultúra, Človek a spoločnosť

<p>Vyjadriť svoje city- Vyjadriť strach, obavy</p> <p>Reagovať na príbeh- Vyjadriť súhlas alebo nesúhlas so situáciou</p> <p>Vyjadriť svoj názor- Zdôvodniť prečo</p>	<p>Použitie minulých časov – prítomný, jednoduchý a predprítomný</p> <p>Prítomný a predprítomný čas</p> <p>Používanie členov There´s something wrong....</p> <p>pushed him, asked for money, stole his trainers..</p> <p>For a variety of reason...</p> <p>as a result of several things ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - čítať text a zachytiť problémy týkajúce sa šikanovania osôb - vedieť postrehnúť z počutého textu, čo urobili osoby v situácii - vedieť charakterizovať šikanovanie a vyjadriť k tomu svoj názor -vedieť porozprávať o zaujímavých činnostiach osôb -funkčné čítanie pre potešenie, zábavu- “extensive reading” <p>Interakcia:ako je správne spolunažívať v spoločnosti</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
---	--	---	--

PLACE AND TIME – MIESTO A ČAS

Krajina, mestá a miesta, Cestovanie a doprava, Ľudské telo, starostlivosť o zdravie, Človek a príroda, Vzdelávanie a práca

<p>Vypočúť a podať informáciu- Informovať, začleniť inform, odpovedať</p> <p>Reagovať na príbeh alebo udalosť- Prejaviť záujem, vyjadriť sa k téme</p> <p>Vyjadriť svoj názor- Súhlasiť alebo nesúhlasiť</p> <p>Stanoviť pravidla- Určiť, čo sa stane za určitých okolností</p>	<p>Vyjadrenie budúcnosti</p> <p>Priebehový prítomný čas na vyjadrenie budúcnosti</p> <p>Podmienkové vety 1.podmienka</p> <p>decision – Will you come to see me?</p> <p>prediction - There will be a plenty of space</p> <p>You will feel better tomorrow if you go to</p>	<ul style="list-style-type: none"> - porozumieť čítanému textu, vyhľadať špecifické informácie - z počutého textu vedieť pochopiť hlavnú myšlienku a špecifické informácie - vyjadriť svoj názor na starostlivosť o svoje zdravie, reagovať na prečítaný text - napísať jednoduchý systém vzdelávania na 	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
---	---	--	--

	bed now.	Slovensku	
		Interakcia: hovoriť o možnostiach vzdelávania na Slovensku rolová úloha, vedieť dohodnúť si stretnutie	
RISKS – RISK Človek a príroda, Mládež a jej svet, Cestovanie a doprava			
<p>Vybrať z ponúknutých možností- Identifikovať a opísať</p> <p>Vyjadriť svoje schopnosti- Vyjadriť svoje vedomosti, vykonanú činnosť</p> <p>Stanoviť a oznámiť pravidlá- Vyjadriť sociálnu a morálnu normu</p>	<p>Podmienkové vety - 2.podmienka</p> <p>“would”</p> <p>so ... that reflexívne zamená: If I had my tongue pierced, my dad would go mad.</p> <p>Would you hold a tarantula?</p> <p>There was so much dust there that people did not see the sun.</p> <p>I cut myself. He .. himself</p>	<p>- prečítaného textu vybrať špecifické informácie</p> <p>-vedieť zachytiť dôležité informácie, ktoré na niečo nebezpečné upozorňujú</p> <p>- vedieť povedať, ktoré sú pravidlá, ktorých sa treba dodržiavať a čo by sa stalo, keby tieto pravidlá boli porušené</p> <p>- vedieť napísať článok na aktuálnu tému</p> <p>- extenzívne čítanie</p> <p>Interakcia: diskutovať na aktuálne témy, vytvoriť prehľad pravidiel a povinností</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
CAN I ASK ...? – SMIEM SA OPÝTAŤ...? Človek a spoločnosť, komunikácia, Umenie a kultúra, Obchod a služby, Zamestnanie			
<p>Predstaviť svoje záľuby- Vyjadriť k tomu, čo sa nám páči</p> <p>Vyjadriť svoje schopnosti- Vedomosti, nevedomosti, rôzne činnosti</p>	<p>Tvorenie otázok</p> <p>Gerundium (vyjadrenie activity)</p> <p>Frázové slovesá</p> <p>Otázka s:- is, am,are,was,were</p> <p>-can, must, should, will</p> <p>- do, does</p>	<p>- porozumieť z čítaného hlavné body textu a zamestnaní</p> <p>- vedieť rozlíšiť v počutom texte dôležité informácie</p> <p>- pochopiť obsah reklamných textov</p> <p>- vytvoriť dotazník so špecifickými otázkami pre</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>

<p>Reagovať na prvom stretnutí- Žiadať niekoho o niečo</p> <p>Vypočúť a podať informáciu- Potvrdiť informáciu, opísať, odpovedať</p>	<p>Are you interested in acting?</p> <p>switch on switch it on</p> <p>look for look after wait for listen to</p>	<p>osobu (správne gramaticky tvoriť vety) - extensive reading</p> <p>Interakcia: komunikovať s osobami a hľadať konkrétnu osobu,</p>	
<p>BUYING AND SELLING – KUPOVANIE A PREDÁVANIE</p> <p>Obchod a služby, Krajina, mestá, miesta, Človek a príroda, Cestovanie a doprava</p>			
<p>Vybrať z ponúknutých možností- Opísať situáciu, dej, identifikovať</p> <p>Stanoviť pravidlá- Dodržať normy, porušiť normy</p> <p>Ponúknuť a reagovať na ponuku- Žiadať niekoho o niečo</p> <p>Vyjadriť svoj názor- Súhlasiť, nesúhlasiť</p>	<p>Trpný rod</p> <p>Modálne slovesá v trpnom rode</p> <p>Precvičovanie predložiek:</p> <p>It was printed... They will be copied...</p> <p>The hotel must be rebuilt every year</p> <p>..go by bus. arrives at station, from platform</p>	<p>- zachytiť v texte špecifické informácie, rozdiely v hoteloch</p> <p>-vyjadriť sa k počutému textu o zaujímavých miestach a vybrať si z nich</p> <p>- porovnávať výhody a nevýhody rôznych spôsobov cestovania</p> <p>- cestovanie vlakom, aké to má výhody</p> <p>- opísať ideálne miesto na pobyt</p> <p>- extensive reading</p> <p>Interakcia: diskusia o poznávaní sveta návšteva iných krajín</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom, dramatizácia, skupinová práca, projektová práca</p>
<p>PROTESTS – PROTESTY</p> <p>Multikultúrna spoločnosť, Mládež a ich svet, Človek a spoločnosť, Literatúra a umenie</p>			
<p>Vypočúť a podať informáciu- Upútať pozornosť</p>	<p>Nepriama reč</p> <p>say/tell</p> <p>Nepriama otázka</p>	<p>-porozumieť hlavnú myšlienku textu o príhode v autobuse</p> <p>-z počutého textu vedieť</p>	<p>Rozhovor, brainstorming, situačné dialógy, didaktické hry, test, práca s internetom, slovníkom,</p>

Vybrať z ponúknutých možností- Informovať sa	Frázové slovesá: Bob said that he agreed with me.	identifikovať, aké informácie odzneli -diferencovať formálny a neformálny štýl komunikácie, používať zdvorilé frázy	dramatizácia, skupinová práca, projektová práca
Nadviazať kontakt v súlade s komunikač. Situáciou-	He said that he'd probably get the bus.	-extensive reading -štylizovať text použitím spojok	
Identifikovať, opísať	They said that they would... Rosa told them that she would...	Interakcia: rolové úlohy na rôzne témy, používať správne frázy	
	Excuse me.. Can you tell me...		

Uvedené témy podľa aktuálnosti doplníme ešte vhodne o témy: Vianoce, Veľká noc, anglické a americké sviatky, realie.

Témy projektov si vhodne zvolia jednotliví vyučujúci a zapracujú do TVVP.

Prierezové témy

MUV – v čom je rozdiel medzi našou školou a školou v Británii, porovnanie života v našej rodine a rodine žijúcej v Británii, doprava a cestovanie v minulosti a dnes, globálne porovnanie, poznávanie krajiny, ktorej jazyk sa učím, informovať o Slovensku, New York, veľkomesto, Bratislava, hlavné mesto, Londýn, poznávanie sveta cez známe osobnosti, osobnosti slovenskej histórie a súčasnosti

OSR – viesť žiakov k spolupráci, práci v skupine, tolerancii, chápaniu názorov iných rešpektovať názor iného človeka, poznať svoje silné a slabé stránky, pracovať na rozvoji svojej osobnosti rozvíjaním jednotlivých kľúčových kompetencií

ENV - využiť komunikáciu v CJ na vytváranie kladného vzťahu k prírode a jej hodnotám

OZZ – využiť texty, články, rozhovory v CJ, ktorých obsah je zameraný na ochranu života a zdravia aplikovať v praxi

TPPZ – vedieť si zorganizovať a prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných technológií

DV- dopravná výchova

MdV-mediálna výchova

Podrobnejšie sú prierezové tematiky rozpracované v tematických výchovno-vzdelávacích plánoch anglického jazyka pre jednotlivé ročníky.

Prepojenie s inými predmetmi -

- biológia, geografia, dejepis, hudobná výchova

SJL – porovnanie výrazov bežnej komunikácie v SJ a CJ

V rámci medzipredmetových vzťahov sú zaradené vyučovacie hodiny **VYV, HUV, GEO, MAT, PRI, DEJ** v anglickom jazyku (**crosscurricular teaching**)

6. Učebné zdroje:

Učebnice:

5.ročník

-učebnica Project 1 – 4.vydanie (OUP)

-pracovný zošit k danej učebnici

6. ročník 1 CJ

-učebnica Project 2 – 4.vydanie (OUP)

-pracovný zošit k danej učebnici

7.ročník 1 CJ

-učebnica Project 3– 4.vydanie (OUP)

-pracovný zošit k danej učebnici

8.ročník 1 CJ

-učebnica Project 4– 4.vydanie (OUP)

-pracovný zošit k danej učebnici

9.ročník 1 CJ

-učebnica Project 5– 3.vydanie (OUP)

-pracovný zošit k danej učebnici

Odborná literatúra:

- metodická príručka k učebniciam Project 1,2,3, 4, 5, Plus(2. A 3. vydanie)
- Didaktika Anglického jazyka (Repka, R.)

Internetové zdroje:

- <http://www.englishraven.com/methodology.html> - metodické materiály
- <http://www.teachingenglish.org.uk/> - metodické materiály
- <http://www.primaryresources.co.uk/> - pracovné materiály
- <http://www.onestopenglish.com> – pracovné a metodické materiály
- <http://www.zborovna.sk> – metodické a pracovné materiály

Náučné slovníky:

- prekladové a výkladové ; vrátane žiackeho slovníčka v pracovnom zošite
- slovníky na CD nosičoch, on-line slovníky
- obrázkové slovníky

Materiálno-technické a didaktické prostriedky:

- magnetofón
- CD prehrávač
- školská tabuľa, interaktívna tabuľa, počítače, notebooky
- tabuľky a prehľady

- nástenné mapy
- flash karty
- softvérové výučbové programy, Power Pointové prezentácie, práca s MS Word
- on-line kurzy, testy, web stránky
- DVD nosiče
- autentické materiály: obrázky, fotografie, pohľadnice, inf. letáky atď.

7. Hodnotenie a sebahodnotenie:

Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Hodnotiť sa bude známku. Hodnotiť žiaka a následne klasifikovať musíme komplexne, na princípe individuálneho prístupu k osobnosti a hľadať u žiaka iba dobré veci. Snažíme sa pri klasifikácii sledovať a zisťovať prírastok vedomostí. Taktiež je potrebné rozvíjať u žiakov správne sebahodnotenie i hodnotenie navzájom.

Hodnotiť sa budú komunikačné zručnosti v jazyku, ústne odpovede, písomne práce a testy, projekty. Hodnotená bude tiež aktivita žiakov na hodinách, zapájanie sa do hier. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

1 – najnižšia , 5 – najvyššia úroveň kompetencií žiaka

Žiak sa vyjadruje primerane k účelu jednania a komunikačnej situácii

vhodne sa prezentuje, svoju prácu i sám seba, v hovorených i písomných prejavoch, využíva verbálne i neverbálne prostriedky komunikácie, **formuluje svoje myšlienky jasne, zrozumiteľne a súvisle** v písomnej podobe prehľadne, gramaticky a pravopisne správne, **zúčastňuje sa aktívne diskusií** formuluje a obhajuje svoje názory a postoje, **spracúva bežné administratívne písomnosti a pracovné dokumenty**, súvislé texty na bežné i odborné témy, efektívne využíva moderné informačné technológie, **dodržuje jazykové a štylistické normy i odbornú terminológiu**, používa s porozumením odborný jazyk, ale aj symbolické a grafické vyjadrenia informácií rôzneho typu, **písomne zaznamenáva podstatné myšlienky a údaje z textu a prejavu** iných ľudí (z prednášok, diskusií, porád a pod.), **rozumie informáciám rôzneho typu v rôznych komunikačných situáciách**, správne interpretuje prijímané informácie a vecne argumentuje, v nejasných alebo sporných komunikačných situáciách pomáha dosiahnuť porozumenie, **vyjadruje sa a vystupuje v súlade so zásadami kultúry prejavu a správania**, prezentuje vhodným spôsobom svoju prácu i sám seba pred známym i neznámym publikom, je citlivý k miere skúseností a vedomostí, k možným pocitom partnerov v komunikácii, **dosahuje jazykové spôsobilosti potrebné pre komunikáciu v cudzojazyčnom prostredí**, najmenej v jednom cudzom jazyku, číta s porozumením cudzojazyčný text, písomne spracováva jednoduchšie cudzojazyčné materiály, **má pozitívny postoj a záujem o znalosti cudzích jazykov pre životné a pracovné uplatnenie**, je motivovaný k prehľbovaniu svojich jazykových zručností v celoživotnom učení sa.

Kritériá hodnotenia žiaka

Pri hodnotení výkonu žiaka v anglickom jazyku sledujeme najmä úroveň jeho rečových zručností t.j.

- počúvanie s porozumením
- čítanie s porozumením
- hovorenie
- písanie

Hodnotenie ústnej odpovede :

Pri hodnotení ústnej odpovede by sme mali hovoriť o škále akceptovateľnosti a komunikatívnej efektívnosti odpovede. Kritériom by mala byť zrozumiteľnosť. Ak je odpoveď dobrá i napriek gramatickým chybám, žiak spracoval informáciu a zaslúži si za ňu istý kredit.

Pri ústnej odpovedi hodnotíme:

- hranie úloh – dialóg
- opis obrázka
- reprodukcia textu

Pri hodnotení ústnej odpovede nám pomáhajú nasledovné kritériá:

- plynulosť reči – 20%
- výslovnosť a intonácia – 20%
- rozsah slovnej zásoby – 20%
- komunikatívna schopnosť – 20%
- gramatická presnosť – 20%

Spolu 100% - pri premene na známku postupujeme nasledovne:

- 100% - 90% výborný (1)
- 89%-75% chváľitebný (2)
- 74%-50% dobrý (3)
- 49%-25% dostatočný (4)
- menej ako 24% nedostatočný (5)

/prípadne upravené podľa povahy testu vyučujúcim angl. jazyka/

Na základe týchto kritérií môžeme stanoviť výslednú známku:

Výborný (1) Dobrá výslovnosť, veľmi málo gramatických chýb, plynulý prejav bez dlhých odmlčaní sa, učiteľ kladie málo otázok, aby si spresnil, či žiak učivu rozumie, odpovede na otázky sú okamžité a vyčerpávajúce.

Chváľitebný (2) Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, väčšina viet je však správna, v prejave nie je veľa prestávok, je pomerne plynulý, učiteľ položí viac otázok na spresnenie odpovede, odpovede na otázky sú vyčerpávajúce, žiak reaguje pohotovo.

Dobrý (3) Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s kratšími prestávkami, žiak hľadá slová, robí chyby v gramatických štruktúrach, učiteľ kladie viac otázok na spresnenie, žiakove odpovede sú menej vyčerpávajúce.

Dostatočný (4) Častejšie chyby vo výslovnosti, veľa gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s dlhšími prestávkami, nedostatočná základná slovná zásoba, obmedzený rozsah gramatických štruktúr, odpovede na otázky nezodpovedajú rozsahu i obsahu učiva, žiak nie vždy vie odpovedať na otázky učiteľa.

Nedostatočný (5) Časté chyby vo výslovnosti, množstvo gramatických chýb, ktoré spôsobujú nezrozumiteľnosť prejavu, nedostatočná slovná zásoba, neschopnosť použiť základné gramatické štruktúry, žiak nevie odpovedať na otázky učiteľa.

Hodnotenie písomného prejavu :

V anglickom jazyku sa ako písomný prejav hodnotí predovšetkým spracovanie konkrétnej konverzačnej témy, ale i písanie podľa osnovy (žiadosť, objednávka, list priateľovi), ktoré môžu byť aj súčasťou testu.

V písomnom prejave hodnotíme:

- spracovanie úlohy – obsah
- presnosť a vhodnosť gramatických štruktúr
- lexikálnu stránku písomného prejavu
- štylistickú stránku písomného prejavu
- kompozíciu

Hodnotenie:

Výborný (1) Vyčerpávajúca a adekvátna odpoveď na danú tému, správne použité gramatické štruktúry, pestrá slovná zásoba, takmer bez pravopisných chýb, chyby neprekážajú pri zrozumiteľnosti text, jasná logická výstavba celej práce, prehľadná kompozícia.

Chválitebný (2) Žiak zvládne úlohy vo veľkej miere, ale vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, väčšinou vhodne použité gramatické štruktúry, dobrá slovná zásoba s malými chybami, zopár štylistických nepresností pri výstavbe textu a spájaní viet, menej prehľadná kompozícia.

Dobrý (3) Vcelku adekvátna odpoveď na danú tému, ale s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, zopár chýb v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, ale celkovo text zrozumiteľný, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

Dostatočný (4) Spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný kvôli chybám v gramatike, slabá slovná zásoba, veľa chýb v stavbe viet a súvetí, neprehľadná kompozícia.

Nedostatočný (5) Neadekvátne odpoveď, len málo sa vzťahujúca k téme, takmer celý text nezrozumiteľný kvôli chybám v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

Tento systém hodnotenia učiteľ môže použiť i pri domácich úlohách podobného charakteru. Hodnotenie kontrolných písomných prác a testov. Maximálny počet dosiahnutých bodov predstavuje 100%.

Stupnica hodnotenia samostatných prác a testov

Percentá %	Známka
100 – 90	1
89 – 75	2
74 - 50	3
49 – 25	4
24 – 0	5

Zostavovanie testov:

Samostatné práce a testy sú v kompetencii vyučujúceho. Testy zostavuje vyučujúci najčastejšie po prebratí lekcie, prípadne po istom gramatickom jave, v niektorých prípadoch môže zostaviť súhrnný test za dlhšie časové obdobie. Vyučujúci stavbu testu prispôbuje prebratému učivu. Počet testov alebo písomných prác je v kompetencii učiteľa, minimálne ohraničený počtom prebratých lekcii u prvého i druhého cudzieho jazyka.

Základný test môže obsahovať:

- úlohy k slovnej zásobe
- gramatickú produkciu – žiaci tvoria časť odpovede sami
- rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede
- čítanie prípadne posluch s porozumením

Hodnotenie tvorivého písania – tzv. PROJEKTOV :

Tu hodnotíme predovšetkým:

- formu – tvorivosť, kreativitu, fantáziu
- obsah – slovná zásoba, schopnosť vyjadriť vlastné myšlienky prebratou slovnou zásobou a naučenými gramatickými štruktúrami.

Vo výchovno-vzdelávacom procese a na konci klasifikačného obdobia je žiak hodnotený známkou v týchto oblastiach

- + Počúvanie s porozumením –priebežne počas šk. r.**
- + Čítanie s porozumením- priebežne počas šk. r.**
- + Pisomný prejav – slovná zásoba- priebežne počas šk.r. , aspoň 4 testy za celý šk. rok**
- + Ústny prejav- dialóg, monológ – priebežne počas šk.r.**
- + Projekty –2 projekty**

O výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiaka budeme zákonných zástupcov žiaka pravidelne informovať cestou klasickej žiackej knižky.

Zápis do triednej knihy:

Budeme používať plány vydané vydavateľstvom Oxford, so zjednodušeným zápisom do TK, pre jednoduchšiu orientáciu v tematickom pláne učiteľa.